

RECORDING ROCK-ART FIELDWORK IN VALCAMONICA 2014

Il Dipartimento Valcamonica e Lombardia e il Centro Camuno di Studi Preistorici organizzano l'annuale rilevamento di arte rupestre dell'area di Foppe di Nadro - Riserva naturale incisioni rupestri di Ceto, Cimbergo e Paspardo (Brescia) finalizzato al completamento e all'integrazione della documentazione delle aree istoriate della media Valcamonica.

RECORDING ROCK-ART FIELDWORK (POSTI DISPONIBILI 10)

Il Recording Rock-Art Fieldwork è finalizzato alla formazione di personale specializzato nella documentazione a rilievo dell'arte rupestre, con lezioni e incontri su tematiche inerenti l'arte preistorica. I lavori sul campo, che si articoleranno in due periodi distinti, integreranno la documentazione tradizionale delle incisioni, effettuata tramite rilievo a contatto su fogli di nylon, con l'applicazione di nuove metodologie. In particolare:

I FASE (21 LUGLIO – 3 AGOSTO):

La prima parte del corso si concentrerà sulle seguenti attività:

- Sul campo: preparazione delle superfici, rilevamento delle incisioni su fogli di nylon, fotografia tecnica e cartografia delle rocce incise.
- In laboratorio: digitalizzazione dei fogli di rilievo, elaborazione e ricomposizione al computer, catalogo, analisi e confronti con fonti archeologiche.
- Stazione Totale

II FASE (8 – 14 SETTEMBRE):

La seconda parte verterà su:

- Fotopiano/Fotomosaico
- Georeferenziazione delle rocce
- Structure from Motion
- Post-processing dei dati

La partecipazione è prevista per entrambe le fasi di lavoro o, eventualmente, solo per la prima. Non sarà, invece, in alcun modo possibile partecipare esclusivamente alla II fase.

REQUISITI: Il corso è rivolto principalmente a studenti e laureati di archeologia. Gli interessati dovranno inviare entro il 15 giugno 2014 la domanda di partecipazione, corredata da curriculum (si prega di indicare solo le attività pertinenti alla ricerca archeologica e alla carriera accademica). Non verranno prese in considerazione le schede di partecipazione non corredata da curriculum. La priorità verrà data agli studenti o laureati di archeologia, in caso di posti liberi verranno poi prese in considerazione anche le altre candidature.

La quota di partecipazione è fissata in 200 €, comprensiva di iscrizione al Centro Camuno di Studi Preistorici.

Entro il 20 giugno 2014 verrà reso noto l'elenco dei partecipanti selezionati.

modulo di richiesta di partecipazione, info logistiche e maggiori dettagli sono disponibili sul sito www.ccsp.it

per contattare la segreteria organizzativa: recording.rockart@ccsp.it

